



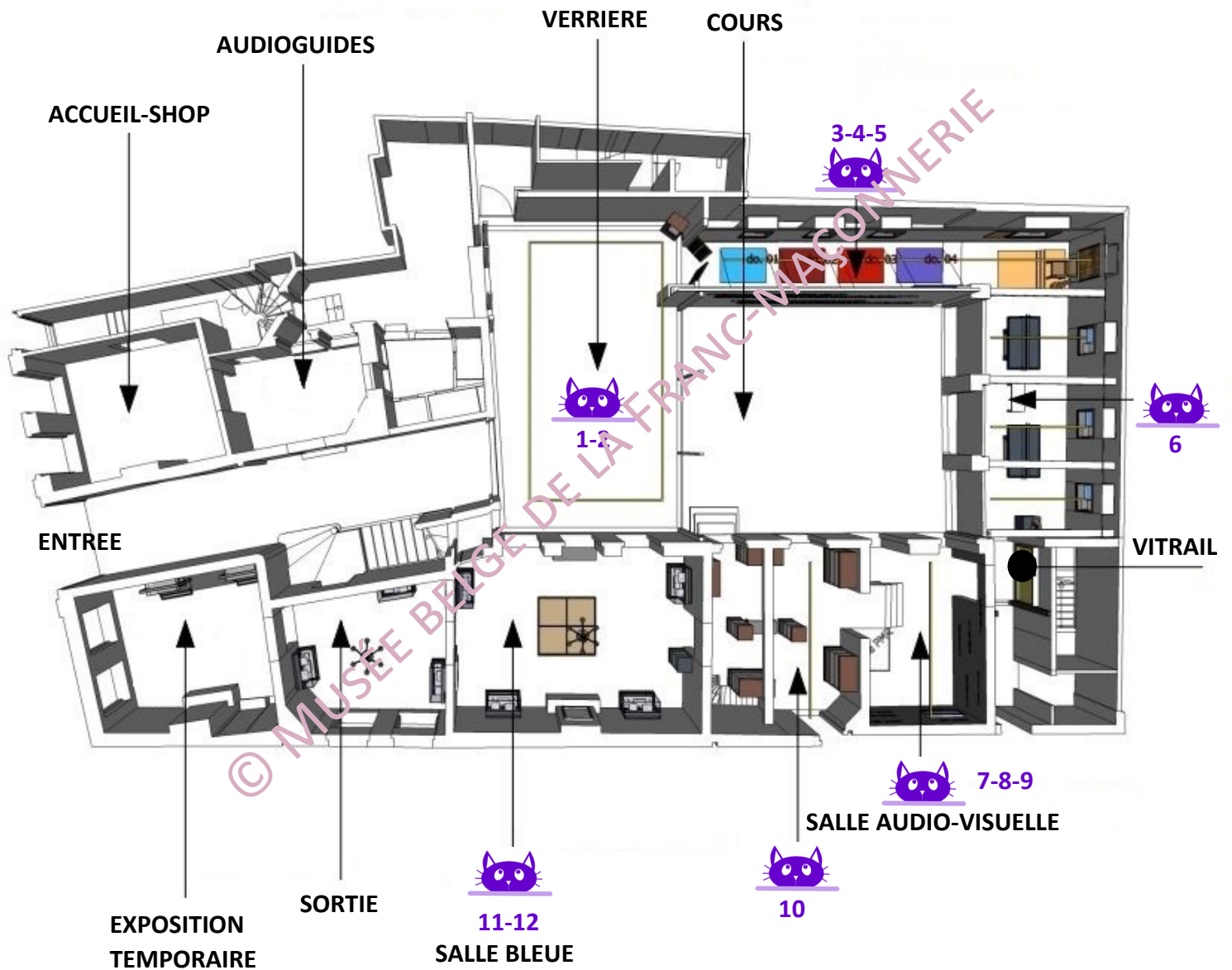
MUSÉE BELGE
DE LA FRANC-MAÇONNERIE



LIVRET JEUX POUR JEUNES



MISSIONS



Bonjour, bienvenu(e) au Musée belge de la franc-maçonnerie

Sois prêt à entrer dans un univers que tu ne connais pas.

Tu vas y découvrir des objets et des documents qui appartiennent à un groupe d'hommes et de femmes. On les appelle des francs-maçons.

Dans ce petit livret nous te proposons de découvrir ce qu'est la franc-maçonnerie grâce à **4 sortes de missions**: la lecture, l'écriture, le dessin et la réflexion.

Si tu visites le musée avec ton frère ou ta sœur ou avec un copain ou une copine, n'hésitez pas à accomplir les missions ensemble.

Travailler ensemble et de façon positive c'est déjà être un tout petit peu franc-maçon !



Missions lecture : rassure-toi les textes ne sont pas très longs mais comme tout est inconnu ils te permettront de mieux comprendre.



Missions écriture : des réponses très courtes à rédiger.



Missions dessin : tout le monde n'est pas artiste mais tout le monde peut dessiner.



Missions réflexion : tu pourrais partager le résultat de tes réflexions avec le ou les adultes qui t'accompagnent !

Cherche le **petit chat** pour repérer l'endroit où tu accompliras tes missions.





MISSION 1

Dans la verrière avant d'entrer



Tu visites aujourd'hui un musée consacré à un groupe d'hommes et de femmes qui veulent travailler ensemble pour le bien de tous. Ces hommes et ces femmes s'engagent à mieux se connaître eux-mêmes, à toujours apprendre et se poser des questions pour pouvoir améliorer ensuite le monde autour d'eux.

Ces hommes et ces femmes s'appellent des francs-maçons. Dans le musée tu vas découvrir leurs symboles et leurs façons de travailler.



Mais un SYMBOLE c'est quoi ? Tu connais sûrement ces 3 signes, écris ce qu'ils signifient pour toi.



1 =



2 =



3 =



2



Ces signes ce sont des SYMBOLES : un symbole nous permet de dire beaucoup de choses sans utiliser des mots. Le symbole dit toujours plus que le dessin. C'est souvent un sens personnel ou caché. Les francs-maçons utilisent partout et tout le temps des symboles. L'équerre et le compas sont les symboles les plus connus de la franc-maçonnerie, ce sont des symboles riches car on peut y trouver beaucoup de significations différentes.



MISSION 2

Dans la verrière : Un maçon = un franc-maçon ?



Un maçon est un ouvrier qui fait des constructions à l'aide d'outils. Dans le passé (Moyen-Age) les maçons construisaient des cathédrales, ils se regroupaient pour s'aider les uns les autres et pour apprendre le métier. Les maçons du Moyen-Age sont plus ou moins les « ancêtres » des francs-maçons d'aujourd'hui.

Un franc-maçon est aussi un ouvrier mais il se construit lui-même et le monde autour de lui, il utilise les mêmes outils que le maçon mais de manière symbolique.



Reconnais-tu les outils des maçons du Moyen Age ? Relie les images de la première ligne à l'outil de la ligne du milieu, tu pourras ensuite relier les outils du milieu à leur nom.



A



B



C



D



E



1



2



3



4



5

Le compas

Le maillet/le
marteau

La truelle

Le fil à plomb/le
niveau

Le mètre gradué

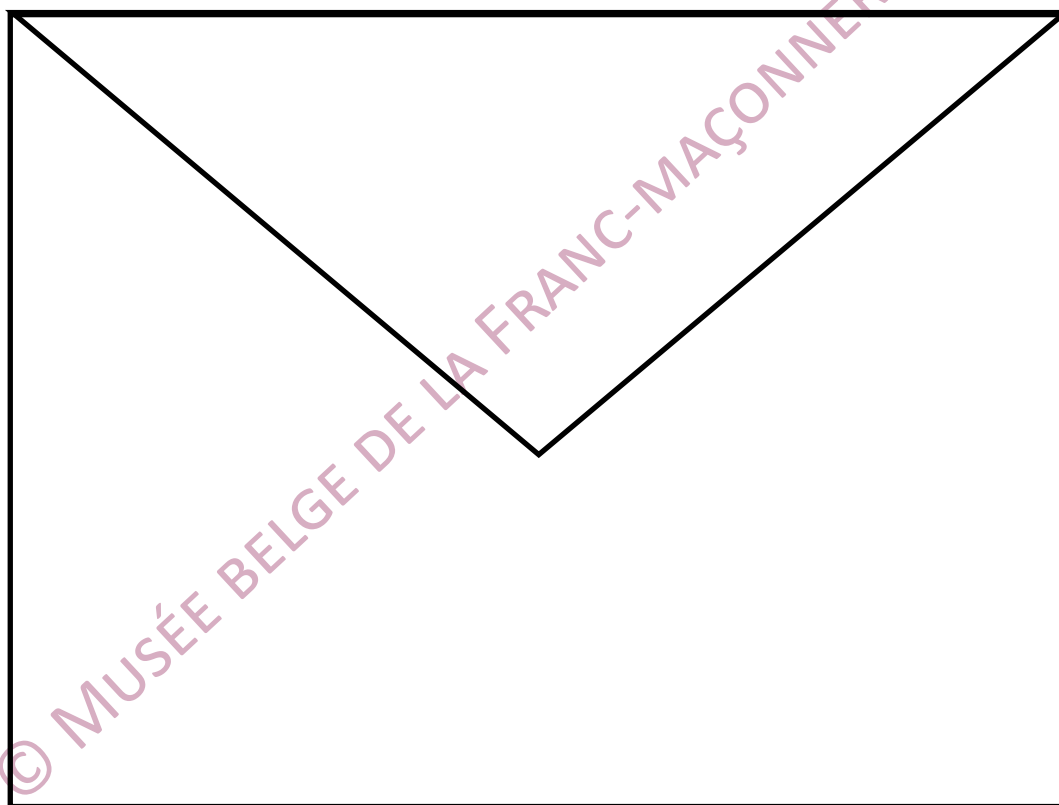
4



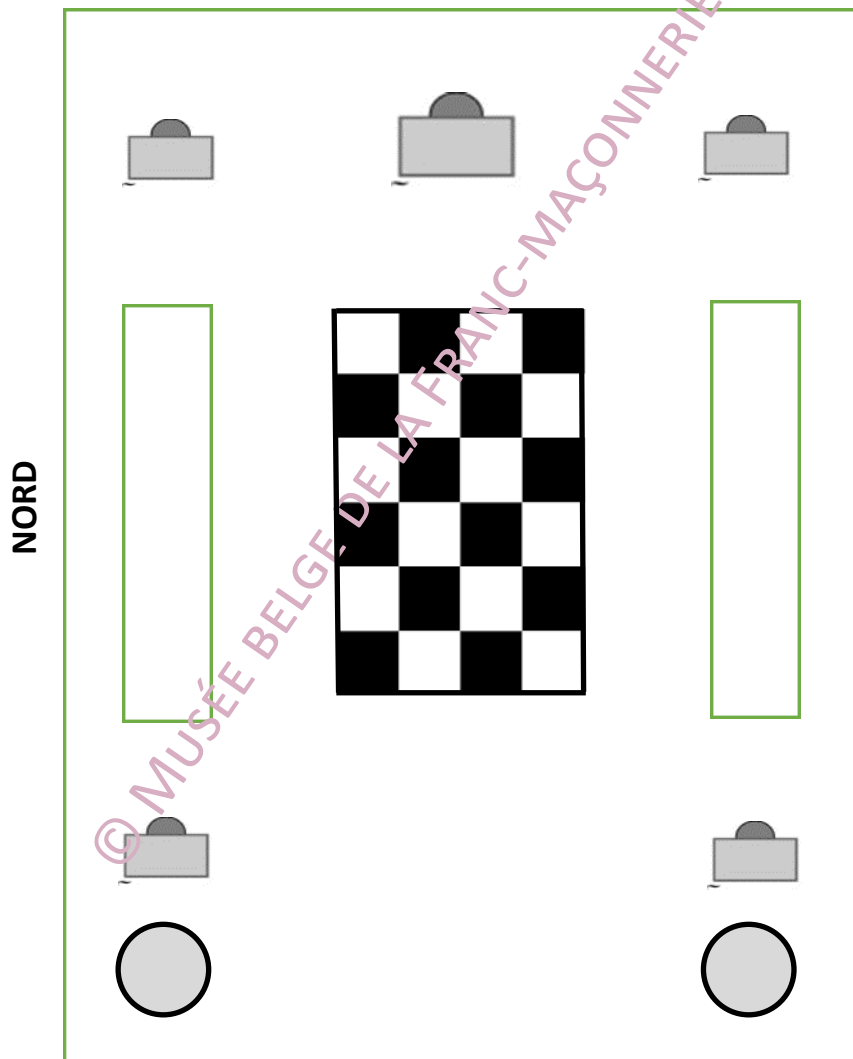


Toujours dans la même vitrine, tu y vois des tabliers anciens richement décorés des « outils » des maçons. Tu as déjà appris à les reconnaître et les nommer.

Repères-en au moins 5 et dessine-les sur le tablier ci-dessous



ORIENT/EST



Le Vénérable Maître

Le 1er Surveillant

Le 2ème Surveillant

Le Secrétaire

L'Orateur

Les Colonnes

Les Apprentis

Les Compagnons





MISSION 8

Apprentis, Compagnons, Maîtres



Quand on devient maçon on reçoit un premier « grade » celui d'**Apprenti** qui doit apprendre à travailler. Mais de quel travail s'agit-il ? Il doit apprendre à se connaître avec ses qualités et ses défauts et essayer de s'améliorer. Après avoir présenté un travail il peut passer à un autre **grade***, celui de **Compagnon**. Le Compagnon doit voyager dans d'autres loges que la sienne, apprendre à connaître les autres, le monde qui l'entoure. Ensuite le Compagnon pourra devenir **Maître** mais il ne devra JAMAIS oublier que le Maître ne sait pas tout, qu'il devra apprendre à se perfectionner toute sa vie, qu'il restera toujours un Apprenti.



Et toi ????????

Connais-tu tes qualités et tes défauts? Si tu connais tes qualités ou tes défauts dans la liste proposée, relie-les par une flèche vers toi...

12



Un **grade** désigne la progression par échelon atteinte par les maçons. 1er grade: Apprenti, 2ème grade: Compagnon, 3ème grade: Maître

Je suis... QUALITÉS	MOI	Je suis... DEFAUTS
serviable		raieur(se)
poli(e)		tricheur(se)
gentil(le)		colérique
sympathique		désordonné(e)
persévérant(e)		fainéant(e)
Ou		Ou



Un grand Bravo pour avoir osé accomplir cette mission, car c'est la plus difficile de toutes.

Oser réfléchir sur qui on est, être honnête avec soi, c'est déjà un premier pas pour être honnête et droit envers les autres.

Dans la langue des francs-maçons on parle de : tailler sa pierre.

L'image de la pierre, c'est TOI. La tailler c'est enlever les morceaux qui dépassent (les défauts) pour pouvoir mieux vivre avec les autres en harmonie.



Il a composé
La flûte enchantée



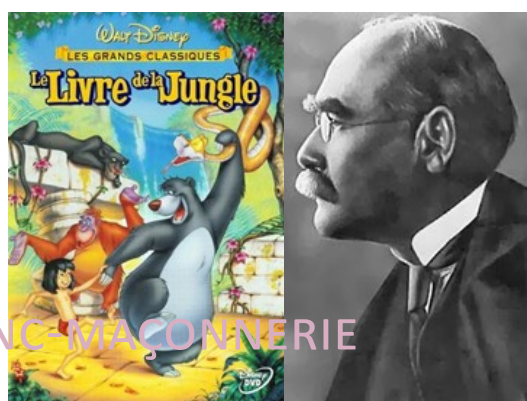
Wolfgang Amadeus



Il était le premier
président des
Etats-Unis

George.....

Il a écrit Le livre de
la Jungle



© MUSÉE BELGE DE LA FRANC-MACONNERIE



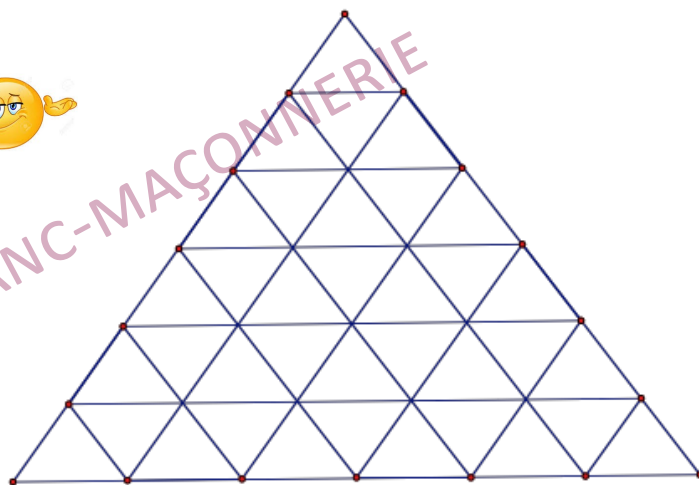
Rudyard

Sais-tu compter ?

Les maçons voient des triangles partout



Combien de triangles comptes-tu dans cette figure? Attention au piège !!!



L'alphabet maçonnique

Sois mystérieux à ton tour et écris ton nom en alphabet maçonnique.

a	b	c	d	e	f	g	h
i/j	l	m	n	o	p	q	r
s	t	u/v	x	y	z		



Sais-tu que...

- ▲ Dans la dernière salle, il y a l'objet le plus ancien du musée: le petit théâtre en papier peint en 1750, au 18ème siècle
- ▲ Entre eux les maçons s'appellent Frères et Sœurs
- ▲ Jusqu'à la fin du 19ème siècle, les femmes n'avaient pas la possibilité de devenir franc-maçon. Il n'y avait que des hommes.
- ▲ Le chiffre 3 est un symbole important chez les francs-maçons. Il représente une évolution ou un équilibre. Dès le 18ème siècle, les francs-maçons ont pris l'habitude de mettre « trois points » en formant un triangle comme abréviation ∴.
- ▲ Ces petits médaillons ont été fabriqués par des maçons prisonniers sur des bateaux sans mâts. Ils les ont fait avec des matériaux de récupération (exemple: cheveux, bout de bois, corde...). Voir la salle pleine d'objets (mission 10), dans la vitrine des symboles.





ABECEDAIRE

Les **Colonnes** sont les noms des rangées de chaises disposées le long des murs latéraux du local de réunion (Temple).

Le **grade** désigne la progression par échelon atteinte par les maçons.

1er grade: Apprenti
2ème grade: Compagnon
3ème grade: Maître.

La **Loge** (ou Atelier) ensemble des francs-maçons qui se réunissent dans le même endroit .

Le **profane** est la personne qui n'est pas encore maçon.

Le **Temple** est le lieu où se tiennent les réunions d'une loge.

La **Tenue** est le nom donné à une réunion maçonnique en loge.

Le **Vénérable Maître** est le président d'un Atelier maçonnique.

SOLUTIONS



MISSION 5



MISSION 4

A 4 Le mètre gradué

C 3 Le fil à plomb

B 1 La truelle

D 5 Le maillet/le marteau

E 2 Le compas

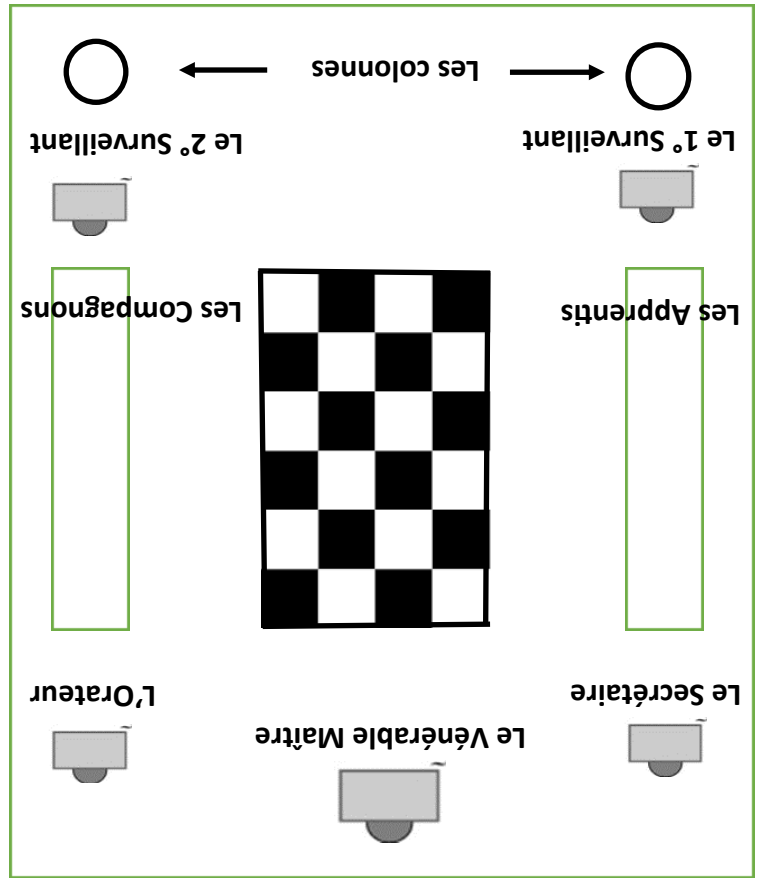
MISSION 2

1. Attention! 2. La paix 3. Je t'aime

MISSION 1



QUEST



ORIENT/EST

MISSION 7

JAMES ANDERSON

MISSION 6

VAN CAMPENHOUT

MISSION 9

MISSION 10

Frederic BARTHOLDI

Rudyard KIPLING

Wolfgang Amadeus MOZART

Edwin Buzz ALDRIN

Georges WASHINGTON

MISSION 12

Devinette 1: Le tablier

Devinette 2: La chaîne d'union

Devinette 3: Le soleil

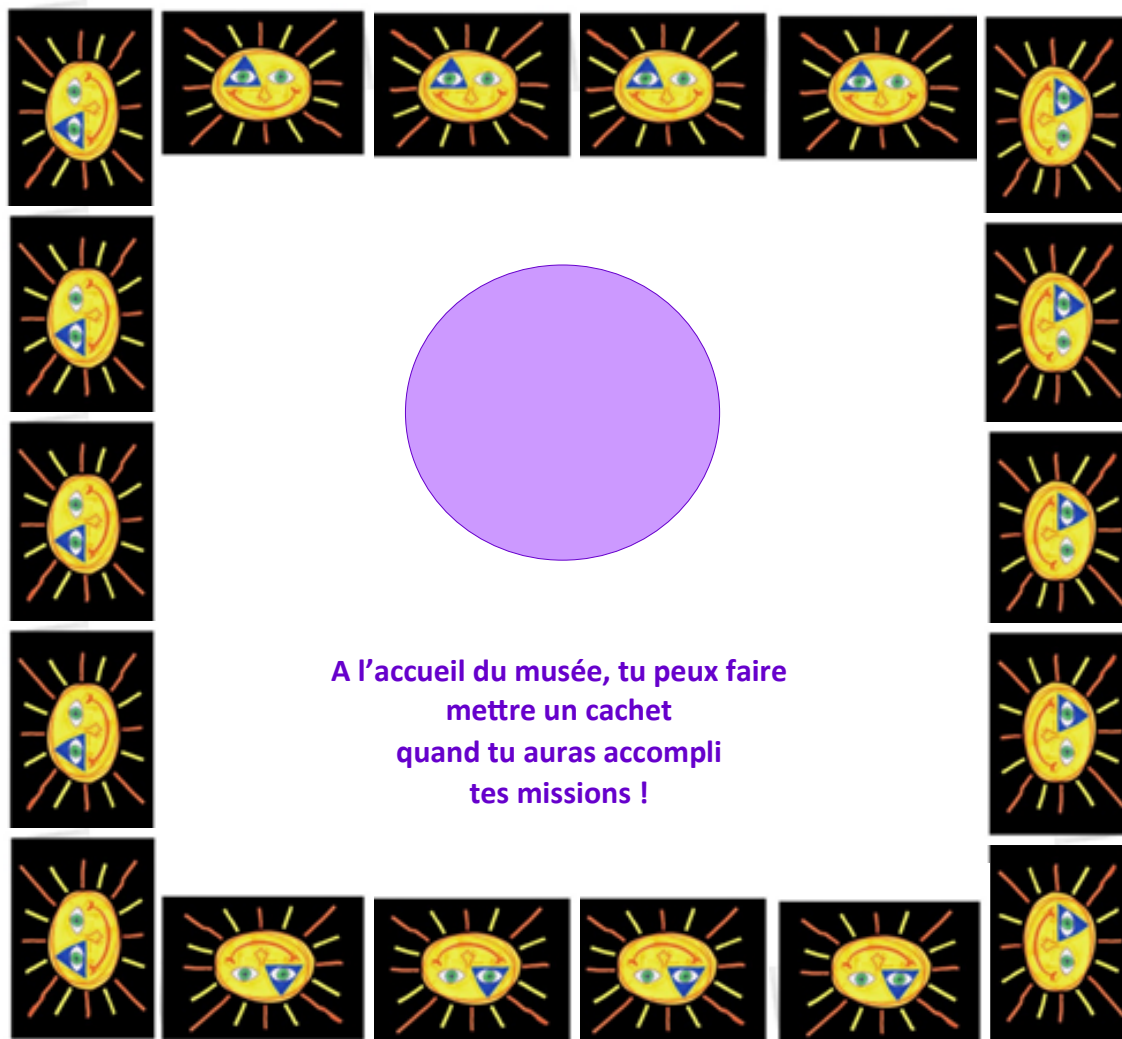
Devinette 4: L'étoile

Sais tu compter ?

Il y a 78 triangles soit :

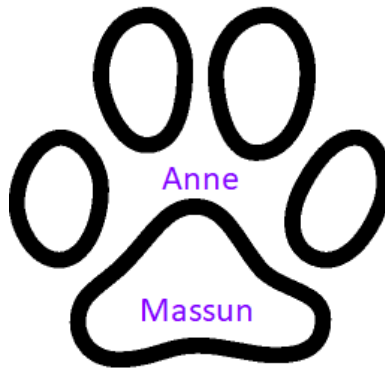
- 36 triangles d'une case
- 21 triangles de 4 cases
- 11 triangles de 9 cases
- 6 triangles de 16 cases
- 3 triangles de 25 cases







Rédaction, conception et réalisation:



©Musée Belge de la Franc-Maçonnerie

73-75, Rue de Laeken, 1000 Bruxelles

02/2230604

info@mbfm.be

www.mbfm.be





MERCI D'AVOIR JOUÉ
AVEC NOUS ET
À BIENTÔT !



© MUSÉE BELGE DE LA FRANC-MACONNERIE

